

滝川高校演劇部です

更新が遅くなりまして、申し訳ございません。

なかなかホームページの更新が面倒で、最新情報は「[滝川高校演劇部顧問のブログ](#)」でご確認ください。

昨年の全道大会の結果は、「**優良賞**」でした。

順位で示すなら、要するに全道100以上ある演劇部の中で、**ベスト8**というところです。

1年生だけで、しかもミュージカルで、しかもメインの役者がたったの5人でしたから、快挙と言ってもいいですよ。空知からの全道優良賞以上は、少なくとも、ここ10年はなかったのではないのでしょうか。

3月25日には滝川文化センターで、3月31日には札幌市教育文化会館で、滝川・札幌北陵・芦別の合同チームによる「**LELE LAND**」を上演しました。

「命」を扱った重い内容の舞台を、生徒たちは見事に演じ切り、大変好評でした。

☆ブログへの書き込み

本日札幌で拝見させて頂きました。

感動しました。

日本中の中学生、高校生、すべての大人に見て欲しい作品だと思います。

親の気持ちを子どもに、子どもの気持ちを親にストレートに伝えられるすばらしい作品でした。

新聞やテレビ等でこの作品のすばらしさが発信され、少しでも自殺という不幸な事件が減ることを期待します。

涙が出るほどうれしいコメント、ありがとうございます(;▽;)

そして、今は新入生を迎える準備を着々と進めています。
2年生しかいない滝川高校演劇部、空知管内で、今、一番勢いのある演劇部です。是非、入部を検討してください。

演劇部をやると人として大事なことをたくさん学ぶことができます。

演劇は「プレゼンテーション」、つまり「表現力」を高めます。

演劇はチームプレイですから、「コミュニケーション」力を高めます。

「舞台づくりは人創り」

・・・演劇で学ぶことは、人として大事な事ばかりなんですよ。

右側は、新入生勧誘フライヤーです。

いろいろなことを「簡単に」まとめました。

詳しくは演劇部員、または顧問の二瓶（にへい）・村上へ

劇魂 高校演劇 北空知からの挑戦



滝川高校演劇部 顧問 へいこみち・村上孝弘

演技はプレゼン、そしてコミュニケーション、舞台づくりは「人創り」

3年前、私は、19年間演劇部を指導した札幌北陵高校から滝川高校へ転勤になりました。新天地で頑張ろうと張り切っ
て来てみたら、なんと演劇部員はゼロ。・・・部活はつぶれかかっていました。
しかし、幸いことに新入生が2人入部したので、早速1から部活づくりを始めますが、間もなく1名は退部してしま
い、部員が1人になってしまいました。その1人のために置いた大会用台本が「ひとり芝居」でした。全道大会優秀賞受
賞、要するに第2位でした。その後、「お手伝い」を加えて何とか部活をつなげましたが、部活は最後までチームになり
切れず、ドタキャンで台本書き直しなどめんどくちやでしたが、それでも全道大会では2年連続優秀賞を受賞しました。
そして昨年、1年生が大量入部したため、やっと部活が盛況化し始め、私のしよとよという部員がスナキ舞台の作り
方を伝えたこととに感謝に年中上げ、全道大会最優秀賞、全道大会でも最優秀賞という栄冠をいただくことができました。
今年の3月には札幌北陵・芦別の有志とともに「LELE LAND」を滝川と札幌で上演、滝川高校演劇部員はその中
核となって豪華な舞台を作り上げて、観客に響きました。 にへいこみち

滝川高校演劇部

CAST/STAFF



・・・中谷地香(演出)



・・・中谷健樹(部長)



・・・谷内莉菜



・・・山田木蓮

☆監督 滝川一也

★現在の部員は全員2年生です



演劇用語解説

- ・演出 舞台づくりの核となる人。演技指導、衣装、セットのデザインなど、すべてを取り仕切る
- ・脚本 演劇部の代表。劇に響くことを取り仕切る。人間関係の調整、筋の通しなど。
- ・舞台監督 セットの配置などを取り仕切る人。脚本という。
- ・俳優 劇の指導者、神のような存在。滝川演劇部では顧問が台本を導き、部長や演出を指導する。
- ・照明 舞台の裏のこと。音が1トンくらいある
- ・音響(のり) 高価な電動機具のこと。増幅機にもなる。
- ・上着(のり) 舞台に向かってお着のここと
- ・下着(しも) 舞台に向かっている状態のこと
- ・演劇部の空想大会、最優秀賞をとれば全道大会へ進む。
- ・全道大会 全道大会2位の学校が大会会場へ進む。審査がないのととても面白い。
- ・1x4(ワンバイフォー) 2人組の演技、面白い。
- ・フルキャスト マレーシア製の細い木の板

ここ3年の受賞歴

年度	大会	賞
平成27年度	空知支庁大会	優秀賞
平成28年度	空知支庁大会	優秀賞
平成29年度	空知支庁大会	最優秀賞
平成29年度	全道大会	優秀賞
平成29年度	全道大会	優秀賞

★滝川公演・おひな祭り決の劇には6000円程度のチケットが売れます。



■部活動にかかる費用(概算)

項目	年間2000円
衣装	約5000円
金庫等	約2.3万円
観劇等	約5000円

★滝川公演・おひな祭り決の劇には6000円程度のチケットが売れます。

心算部員1年

月	活動
4月	新歓公演
5月	ワークショップ
7月	学校祭公演
9月	東条市 高文芸大会
11月	全道大会
12月	クリスマス公演
3月	滝川公演・おひな祭り決(札幌)

◆演劇部

- 演技はコミュニケーション。その第一歩が演技力
- 演技はプレゼン。観客に伝わりやすい意味がない。そのための基礎練習。
- 舞台はチームプレー。自分勝手な観客には通じない。
- 舞台づくりは「人創り」。演劇を通じて、人として、どうあるべきかを学ぶのだ。



【顧問紹介】にへいこみち

高校演劇部を指導して27年、担任経験、札幌市立高校教師の経験、空知、全道大会出場、全道大会には7回出場。昨年は滝川高校演劇部を全道大会2位、優秀賞を受賞した。これは誇りにすると、全道ベスト8というところです。今年はさらにその上を目指したいと考えている。お遊び演劇ではなく、真剣に演劇部に入りたいと思っている。にへいこみち